

ORGAZ *El Alcázar 21-7-72*

PROXIMA ACTUACION DEL CORO DE PEQUEÑOS CANTORES DE SAN FRANCISCO DE SALES, DE PARIS

El próximo día 25, festividad de Santiago, a las ocho de la tarde, un nuevo acontecimiento musical tendrá lugar en la iglesia parroquial de Santo Tomás, en Orgaz.

Los varios centenares de aficionados orgaceños, que muestran su exquisita sensibilidad captando el mensaje de tan selectos espectáculos, tendrán ocasión de deleitarse ante la actuación de Les Petits Chanteurs de Saint François de Sales, de París, que bajo la sabia dirección de Alain Ordas harán escala en Orgaz el día citado en la gira que están realizando en la Península.

Los Pequeños Cantores es un coro compuesto por 50 aficionados, de los que 35 son niños y 15 adultos. En anteriores giras recorrieron Europa, Africa y Oriente Medio, habiendo tomado parte en diversos festivales mundiales y en las grandes manifestaciones musicales internacionales.

Su amplio repertorio está compuesto a base de música contemporánea religiosa y profana de Francia y otros países, y su calidad viene avalada por la Prensa mundial. Así, hemos recogido elogiosos comentarios de "Le Figaro", "L'Express", "Der Kurier", "To Vima", etcétera.

Orgaz, al conocer la noticia, vibra de júbilo ante tan excepcional visita e invita al acto a todos los aficionados de la comarca.

TEATRO DE JOSITA HERNANDEZ Y SUS ALUMNOS DE PARIS

El teatro Calderón de esta localidad abrió sus puertas con la sala repleta de público para dar paso a la Compañía del Conservatorio de París, que bajo la dirección de Josita Hernán interpretó diversas piezas cortas, arrancando merecidos aplausos del público, que en diversas ocasiones interrumpió a los artistas con repetidas ovaciones.

Los 15 alumnos que Josita Hernán nos trajo del Conservatorio de Arte Dramático de París, donde desde hace varios años dirige la cátedra de Lengua y Teatro Español, dieron fe de la magnífica labor ejercida por Josita al interpretar de forma tan brillante la "Farsa del engaño" y el "Paso de las aceitunas", de Lope de Rueda, así como un monólogo de Jean Cocteau y la pieza "Me llamo barro", de Miguel Hernández.

La propia Josita Hernán presentó el acto e invitó a un coloquio de tema teatral al público asistente.

Tras esta actuación en Orgaz, Josita y sus 15 alumnos llevarán su teatro a diversas ciudades españolas, en las que les deseamos el éxito que su esfuerzo merece.

J. LARA GOMEZ-MIGUEL

Fuente: **Álbum de prensa de Orgaz** cedido por José Lara Gómez-Miguel al **Grupo Arqueológico y de Costumbres Populares "Villa De Orgaz"**.